

DIRECCION TECNICA SERVICIOS DE SALUD
Departamento de Salud Mental

MODULO DE INTERVENCION EN FAMILIA

**Para la capacitación de los Equipos Básicos de Atención Integral en Salud
EBAIS**

Comisión Interinstitucional para la Capacitación en Intervención en Familia.

Integrantes:

Licda. Leda Arce Morales

Licda. Laura Fernández Díaz

Dr. Enrique Guang Tapia

Licda. Marcela Loría Cartín

Licda. Rita Maxera Herrera

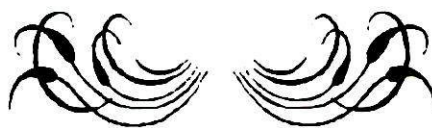
Licda. Ana Mora Echandi

Licda. Ana Margarita Odio Castillo

Licda. Vera Ovares Sandí

Coordinadora: Licda. Ana Guzmán Barrientos

COSTA RICA 1996



RECONOCIMIENTOS

Nosotros los integrantes de la Comisión Interinstitucional para la capacitación en Intervención en familia, agradecemos al Departamento de Salud Mental de la Caja Costarricense de Seguro Social, el Departamento de Psicología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional, la dirección de la Protección Especial de la Defensoría de los habitantes, la Dirección del Instituto para la Atención de la Farmacodependencia y el Alcoholismo, las Jefaturas de Psicología y Trabajo Social del Hospital Nacional Psiquiátrico y a la Jefatura de Psiquiatría del Hospital Calderón Guardia, el apoyo de recursos humanos, logístico y material, brindados para la construcción del presente módulo de capacitación.

Asimismo deseamos expresar nuestro agradecimiento a la Sra. Leticia Jiménez Ortega por su interés, dedicación y apoyo, en la elaboración final de este documento.

CONTENIDO

- I **Justificación**
- II **Marco teórico**
 - a
 - b
 - c
 - d
 - e
 - f
- III **Objetivos**
 - Generales**
 - Específicos**
- IV **Estrategias pedagógicas**
- V **Programa del taller**
- VI **Manual para los facilitadores**
- VII **Bibliografía**

JUSTIFICACION

Con el advenimiento de la sociedad industrial y la consiguiente creación de centros urbanos, se dan cambios importantes en la función social de la familia y en la ubicación de hombres y mujeres dentro y fuera de ella. Definiremos familia como aquella institución que, en íntima relación con las estructuras políticas, económicas e ideológicas de la sociedad, cumple con funciones vitales para la sobrevivencia de los seres humanos, supliendo la satisfacción de necesidades básicas como alimentación, abrigo, salud, educación y apoyo afectivo. Asimismo, la familia constituye el espacio primario para la socialización de sus miembros, siendo en primera instancia el lugar en donde se lleva a cabo la transmisión de los sistemas de normas y valores que rigen a los individuos y a la sociedad como un todo (Vega, Isabel, 1993). En otras palabras, se define familia como el grupo conviviente, que no necesariamente corresponde a la concepción tradicional de la familia.

La apertura de los EBAIS, como parte del Plan Nacional de Salud, puso de manifiesto una serie de problemáticas en el ámbito comunitario, que reflejan la necesidad de realizar intervenciones a nivel familiar. Tales intervenciones deben partir de la concepción del ser humano y del núcleo familiar, como una unidad biopsicosocial, que implica una visión holística o ecosistémica de la práctica profesional. Sin embargo, la estructura actual de los servicios, centra la atención en el individuo, corriendo el riesgo de que las indicaciones terapéuticas sean contradictorias para los diferentes miembros de la familia, o generadoras de mayor disfunción familiar. En consecuencia con lo anterior, consideramos como propósito fundamental introducir un cambio paradigmático en el enfoque de atención de los EBAIS, donde la familia sustituye al individuo como objeto de estudio.

MARCO DE REFERENCIA PARA EL TALLER DE INTERVENCION EN FAMILIA

A. CONTEXTO DEL PARADIGMA FAMILIAR:

Antes de intentar un cuerpo teórico para la intervención en familia, será útil ofrecer un vistazo panorámico de la historia y evolución de la terapia familiar desde el enfoque sistémico durante sus años de existencia.

Varios elementos contribuyeron para la evolución del paradigma de la familia. Durante la década de los 50 se revisaron los presupuestos teóricos y metodológicos de la asistencia psiquiátrica en los EE.UU. por el creciente malestar ante la impotencia de las terapias y técnicas tradicionales frente a las psicosis.

Un segundo elemento fue la aparición de las ciencias sociales y humanas a mitad del siglo XX, las cuáles contribuyeron para que las investigaciones se movieran del individuo hacia las relaciones y al contexto en que vive el mismo. Se reconoce el papel preponderante que cumplían los factores sociales, económicos, antropológicos e interpersonales en la formación y perduración del trastorno psiquiátrico que, al decir de Rush (76), permitió hacer "la tercera revolución psiquiátrica".

El tercer factor fue la Teoría de la Comunicación Humana, antecedida por la Comunicación Electrónica y la Cibernética (Wiener y Shannon, 1948). Estos hicieron su aporte conocido como "Los cinco elementos de Wiener y Shannon": El mensaje, la fuente, el instrumento transmisor, el receptor y el destino, con lo cual no se resolvió la linealidad y determinismo de los paradigmas clásicos.

El cuarto factor, quizá el más decisivo, fue el aporte que hizo la Semiótica o Ciencia General de los Signos. Uno de sus capítulos, denominado la Pragmática de la Comunicación Humana identificó: a- El Mensaje, como factor relacional; b- El impacto del mensaje en los individuos y sus respuestas, como el segmento de retorno, para completar el carácter circular y relacional del nuevo paradigma.

B- EVOLUCION DEL CONOCIMIENTO DE LA FAMILIA:

El primer acercamiento de estudio de la familia proviene de la antropología, que propone el "grupo síntesis". Para llegar al mismo se rastrea los "orígenes promiscuos", el paso por el "gobierno del anciano varón", luego el "núcleo conyugal primitivo", hasta llegar al "grupo síntesis", que no es otra cosa que la "familia nuclear occidental" (FROM et. al., 1978) La familia, desde esta perspectiva es, por una parte, objeto humano transformado y promovido por las fuerzas evolutivas, por otra parte, la familia es sujeto humano, que se ha abierto paso frente a la naturaleza, transformándola y siendo transformada.

El segundo acercamiento al estudio de la familia, también con claro arraigo socioantropológico, tiene dos enfoques: el estructural y el interaccionista. LEVI-STRAUSS (1968), proyectó de la lingüística a la etnología el concepto de estructura, con lo cual revolucionó la metodología de las ciencias sociales. Dio a la familia el carácter de estructura de partes, en un primer momento, cuando estudió las interacciones de las partes con el todo, entre los indios namkiware de Brasil (1935-1941)

El tercer acercamiento fue el aporte de BERTALANFFY al haber traducido el concepto de los sistemas generales (macrosistema de las ciencias naturales) a los sistemas particulares, entre los cuáles está la familia. Mientras LAPLACE condujo a una visión atomista, la teoría de los sistemas planteó una visión totalista y de organización compleja. Desde este momento la investigación de la familia disponía de un instrumento adecuado.

¿ Qué es familia, según el modelo sistémico? Es un sistema orgánico, relacional, abierto, en interacción dialéctica con otros sistemas. Este es un sistema de totalidad, lo cuál es más que la suma de las partes. Los procesos vitales de la familia pueden modificarse, y ésta puede autogobernarse siguiendo reglas específicas, implícitas y explícitas que se desarrollan y modifican en el tiempo, según los estadios de su propio desarrollo. Ha de considerarse que una familia es un sistema organizado, donde sus miembros están absolutamente interrelacionados entre sí, lo cuál se expresa en conductas interactivas. Internamente los miembros están diferenciados por fronteras.

C. EL NUEVO PARADIGMA Y LA TEORIA SISTEMICA:

Desde antes de la Segunda Guerra Mundial se había desarrollado la Teoría de los sistemas generales, aplicados a la química, biología, cosmos, como totalidades e interrelacionados, de modo que una ruptura en los mismos, ocasionaría trastornos a la totalidad. Este modelo de análisis se trasladó a la familia.

El nuevo paradigma concibe a la familia como un sistema unitario, interactuante entre sí y con el entorno, cuyo factor relacional es el mensaje. Es un organismo vivo, integrado por miembros, indisolublemente unidos, el cual es más que la suma de partes. Al tratarse de una unidad orgánica, resulta imposible afectar a una parte sin afectar al todo; como tampoco se puede afectar al todo, sin afectar a la parte.

Sobre esta base, el nuevo paradigma concibe que la disfunción o la salud está en el grupo, en sus interacciones y procesos, por lo que la terapia sistémica de la familia es una terapia de procesos. Las personas que experimentan los síntomas son portavoces del grupo, y el síntoma experimentado es un mensaje. Contrario al paradigma de la psicología clásica, que está organizado linealmente, enlazado entre el pasado remoto y las conductas presentes (A → B), el nuevo paradigma es circular, donde A emite un mensaje para B, y B recibe, reacciona y responde otro mensaje para A, dándose así la circularidad.

Por esta misma lógica, los procesos terapéuticos están dirigidos a los procesos familiares, constituyéndose la familia como el objeto de la terapia y no los individuos.

D. LA PRACTICA DE LA INTERVENCION EN FAMILIA:

Todo lo anterior condujo a la necesidad de insertar el tratamiento del individuo en el contexto en el que se desarrolló la disfunción, por lo que el paradigma sistémico se llama también "Paradigma contextual". El punto más alto de este proceso culmina con la formación de los "Community Mental Health Centers" en 1963, desde donde se gestó la promoción de la terapia familiar sistémica.

A partir de allí, el terapeuta es llevado a intervenir, ya no sólo en su despacho o en un Departamento del Hospital Nacional Psiquiátrico, sino en las diferentes formas de sistemas en los que el individuo crece y actúa, tales como la familia, el trabajo, el barrio y la escuela. En 1974 se da la inserción del terapeuta en los getos (Congreso sobre la "Terapia de familia en los getos") Surgen diversos proyectos que trabajaban con clases marginales y en situaciones de discriminación social, por la inspiración que daban las ciencias sociales. Se intensificaron los trabajos con drogadictos, grupos marginados, delincuentes puertorriqueños y negros.

Simultáneamente se conoció la contribución europea a la terapia familiar, particularmente de Italia. En Roma, a partir de 1968, se inicia la investigación de la familia con las teorías sistémica y comunicacional, bajo la dirección de Andolfi, Cancrini y, posteriormente, con Mara Selvini en 1970, con su Centro para el estudio de la Familia de Milán. Se inician impugnando la práctica psiquiátrica tradicional y las teorías psicoanalíticas, como imprácticas, son matices políticos, ignorados por el público burgués, sospechados y resistidos por los círculos académicos. Coincidentemente, Basaglia daba impulso en Europa al movimiento de antipsiquiatría.

Para 1972, y bajo la inspiración de Salvador Minuchin y su Clínica de Desarrollo para niños, aparece por primera vez el "Training Familiar", que incluía, a más del médico y el psicólogo, al personal paramédico, quien, según su punto de vista, realmente conocía la realidad del entorno y presentaba la alianza con las diversas tradiciones y culturas étnicas.

E. FAMILIA Y SALUD MENTAL:

Las siguientes preguntas pueden generar respuestas para construir el concepto de la salud mental y la familia: ¿Cómo influye la organización y funcionamiento del contexto familiar para la salud mental del individuo? ¿Cómo afecta el individuo al desarrollo del sistema familiar? ¿Y cómo influye el desarrollo individual de todos los miembros de la familia al desarrollo del sistema familiar y viceversa?

Todos estamos influidos por las conductas de masas, desde las manifestaciones de protestas, las conmociones sociales, la sexualidad, vestimenta y hasta los festivales (Speck) Evidentemente, el macrosistema no está lejano del microsistema. Y como lo afirma PRINGLE: " Como evidencia de que la familia y la humanidad forman parte del ecosistema, en el área humana en general, y en la familia, en particular, se dan los mismos fenómenos del ecosistema, tales como depredación, parasitismo, comensalismo, mutualismo, sucesión, etc.

Por su parte, BERTALANFFY observó el cumplimiento de leyes y fenómenos de los sistemas generales en los sistemas particulares. Por estas razones, la salud mental del individuo no se la puede concebir independiente de la familia, como tampoco se la puede ver independiente del macrosistema humano y del ecosistema total.

A continuación podemos adelantar unos apuntes hacia un concepto de familia y salud mental desde la perspectiva sistémica.

1. La salud mental es un asunto de autenticidad del ser uno mismo, pero esto no puede existir sino en el interior de una coexistencia.
2. La salud mental del sujeto guardará una necesaria correlación con el grado de libertad existente en el interior del sistema familiar.
3. Por la naturaleza de totalidad del sujeto y de la familia, la salud mental es una parte de la salud total del ser. Por otra parte, la salud de un individuo, es la salud de la totalidad.
4. En la evolución normal de una familia, regida por el equilibrio entre homeostasis (H) y transformación (T), se aprecian 3 estadios, de los cuales el tercero es el indicador ideal de la salud:
 - a) Coacción de ser: No puedo ser sino en función de una imposición del otro.
 - b) Permiso de ser: Yo puedo ser yo mismo, pero sólo en el rol que me está permitido.
 - c) Posibilidad de ser: Yo puedo ser libremente, pues estoy abstraído al máximo a los condicionamientos del otro.

Precisa aquí usar la analogía de fronteras que separan a los subsistemas: La posibilidad de ser, se expresa a través de fronteras o linderos interpersonales claros, en los cuáles cada uno tiene la posibilidad de aceptar y controlar el acercamiento (intimidad) y las situaciones de alejamiento (separación).

5. La salud mental vista como "existir juntos a nivel personal" implica que el espacio personal de cada uno puede coexistir con el de los otros y no por el de los otros. A diferencia en el caso de la ausencia de salud mental, hay falta de autonomía, imposibilidad de existir con un espacio personal propio; se busca compañeros de juego con quienes compartir la confusión del "ser para mí" y del "ser para el otro". Al fin y al cabo, en el juego no está prohibido cambiar de compañero, siempre y cuando "garantice" reproducir las características del personaje sustituto, lo cual explica nuestras elecciones en las relaciones humanas.

6. Consecuentemente con lo anterior, la salud mental de los individuos es una responsabilidad y un privilegio de la familia, quien es su arquitecto, en ajustada correlación con los otros sistemas y los macrisistemas. Pero, a su vez, los miembros saludables de una familia hacen que el coexistir o co-presencia (vida de familia) tenga calidad de saludable.

OBJETIVOS

1. Concientizar a los miembros de los EBAIS de sus propios procesos como grupo e integrantes de una familia y una comunidad.
 - 1.1 Identificar y elaborar el concepto tradicional de familia en la realidad costarricense.
 - 1.2 Replantear su posición como miembro de una familia.
 - 1.3 Redimensionar el concepto de familia dentro de la realidad costarricense.
 - 1.4 Identificar su posición individual dentro de un equipo de trabajo.
 - 1.5 Lograr que los miembros de los EBAIS tomen conciencia de las características de su equipo y la estructura asignada.
 - 1.6 Conceptualizar la posición del equipo como parte de un ecosistema.
2. Capacitar a los EBAIS en el manejo de los recursos existentes dentro de la comunidad y en el país para la atención en familia.
 - 2.1 Concientizar a los EBAIS de la importancia de los recursos existentes en la comunidad.
 - 2.2 Analizar y discriminar las demandas y necesidades de la comunidad.
 - 2.3 Identificar y analizar los recursos existentes en la comunidad.
 - 2.4 Lograr que los EBAIS redimensionen su rol en la comunidad.
3. Capacitar a los EBAIS sobre el derecho de la familia a la protección estatal.
 - 3.1 Conocer los elementos básicos de la defensa de los derechos de la familia.
 - 3.2 Identificar las instancias locales de defensa.
 - 3.3 Lograr que los EBAIS conozcan el procedimiento de orientación y referencias de casos.
 - 3.4 Lograr que los EBAIS optimicen el uso de los recursos legales haciendo las referencias pertinentes.

4. Capacitar a los miembros de los EBAIS para una intervención básica en familia.
- 4.1 Lograr que los EBAIS conozcan y manejen el concepto de proceso y contenido en las relaciones interpersonales.
- 4.2 Lograr que los EBAIS conozcan e identifiquen las situaciones de doble atadura en las transacciones humanas.
- 4.3 Lograr que los EBAIS conozcan e identifiquen las posiciones de la comunicación según Virginia Satir.
- 4.4 Lograr que los EBAIS conozcan el concepto de estructura familiar y reflexionen sobre los límites y espacios en ella.
- 4.5 Lograr que los EBAIS elaboren y manejen mapas familiares estructurales.
- 4.6 Lograr que los EBAIS conozcan las jerarquías y reglas familiares.
- 4.7 Lograr que los EBAIS aprendan a reorganizar las jerarquías y construir reglas.
- 4.8 Evaluar el nivel de conocimiento adquirido por los miembros de los EBAIS.
- 4.9 Lograr que los EBAIS conozcan e identifiquen el proceso de socialización diferenciada.
- 4.10 Lograr que los EBAIS conozcan las expropiaciones hechas por la cultura.
- 4.11 Lograr que los EBAIS reflexionen sobre los roles asignados y asumidos al interior de la familia.
- 4.12 Lograr que los EBAIS conozcan y diferencien los distintos ciclos vitales por los que atraviesa la familia.
- 4.13 Lograr que los EBAIS conozcan y diferencien los distintos tipos de pareja.
- 4.14 Lograr que los EBAIS conozcan el proceso de crecimiento hacia la individuación.

DIA PRIMERO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
1.1 Presentar a los diferentes integrantes del grupo y crear un clima de compañerismo e integración	Presentación	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al taller. • Presentación de los facilitadores • Técnica de Animación "PUM" 	10 ' 10 '	
1.2 Identificar y elaborar el concepto tradicional de familia	Concepto de familia mito y tradición	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica del Marciano I Parte : Mito. • II Parte: Técnica de Marciano 	30 '	
		CAFE	15 '	
1.3 Replantear su posición como miembro de una familia.	Posición del individuo como miembro de una familia.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica del elástico. • Plenario 	1 hora	
		ALMUERZO		
1.4 Redimensionar el concepto de familia dentro de la realidad costarricense.	Concepto Ecosistémico de la Familia	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica del nombre Parte II • Exposición magistral 	45 ' 30 '	
				Temperatura del grupo

TECNICA DE ANIMACION CONCENTRACION PUM

Objetivo

Permitir el acercamiento de los integrantes del curso.

INSTRUCCIONES:

El instructor da la siguiente consigna al grupo: Voy a enumerar en voz alta y a todos los que les toque un múltiplo de tres (3-6-9-12-etc) o un número que termine en 3 (13-23-33-etc.) debe decir PUM en lugar del número, el que sigue debe continuar la numeración.

Ejemplo:

Si empieza UNO el siguiente DOS, al que le corresponda tres debe decir PUN, y el siguiente decir CUATRO. Pierde el que no dice PUM o se equivoca con el siguiente número.

El que pierde va saliendo y se vuelve a iniciar la numeración por el número UNO.

Recursos: Humanos

Tiempo: 15 minutos

TECNICA DE NOMBRE

PARTE N°1

1.1. Objetivo: Presentar a los integrantes del grupo y crear un clima de compañerismo e integración.

INSTRUCCIONES

Se reúne a todo el grupo en círculo, preferiblemente en un espacio al aire libre. El facilitador se presenta al grupo diciendo únicamente su nombre. La persona ubicada a su derecha debe decir su propio nombre y el del facilitador, y así sucesivamente, de tal manera que la última persona en decir su nombre debe mencionar el nombre de cada uno de los integrantes del grupo.

TECNICA DEL MARCIANO

1.2. Objetivo:

Elaborar a través de la vivencia el concepto propio de familia

INSTRUCCIONES

I PARTE: Mito

El facilitador le da la siguiente consigna al grupo: Imagínesse que llega a usted un marciano y le pregunta qué es eso que los terrícolas llaman "familia".

Cada uno de los integrantes dice una palabra con la que responderá al marciano su pregunta.

Recursos: Humanos

Tiempo: 10 minutos

II PARTE: Desmitificación

El facilitador le indica al grupo que es un jueves a las 7:00pm., el marciano se asoma a la ventana de una casa donde vive una familia y observa. Da al grupo la siguiente consigna: "Imaginen que son ese marciano y describan cada uno, lo que piensa que el marciano está viendo. A continuación solicita a la persona a su derecha que comparte con el grupo su observación y así, en orden espacial lo harán los demás miembros del grupo.

TECNICA DEL ELASTICO

1.3 Objetivo:

Lograr que los participantes sientan y perciban que son parte de un grupo familiar que unidos por vínculos y que perciban su intensidad, así como la diferencia entre la pertenencia y la libertad.

INSTRUCCIONES

El instructor solicita al grupo que ingrese dentro de un elástico y que interactúe entre sí y representen las actividades cotidianas de una familia.

Recursos: Humanos y materiales (15 metros de elástico ancho y cosido en los extremos)

Tiempo: 15 minutos dentro del elástico

15 minutos para el análisis de la técnica.

TECNICA DEL NOMBRE

PARTE N° 2

1.3 Objetivo:

Lograr que el participante tome conciencia de que su nombre es algo asignado, circunstancia que emplea una designación de roles, funciones y expectativas respecto a su persona.

INSTRUCCIONES

Se le pide a cada participante que diga su nombre (sin apellido), ¿Quién se le puso?, ¿Por qué?

Recursos: Humanos

Tiempo: 30 minutos

TECNICA DE ESCULTURA

1.4 Objetivo:

Lograr una representación del concepto de familia que elaboró el grupo por inducción.

INSTRUCCIONES

El instructor coloca en el centro del grupo 3 sillas y les da la instrucción de que representen a una familia con esas sillas.

Recursos: Humanos y materiales (3 sillas, fácilmente movibles)

Tiempo: 1 hora

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

SEGUNDO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Lograr que los miembros de los Ebais tomen conciencia de la estructura asignada y las características de su equipo	Proceso de grupo Roles Funciones Jerarquías	Trabajo en parejas Role playing Lancha-Avión	15 º 60 º	
Identificar su posición individual dentro del Equipo de trabajo Ebais.	Pertenencia Colaboración Pertinencia Aprendizaje Tele (+ o -) Comunicación	Técnica de evaluación de Kesettman. Devolución de la técnica	1 hora	
Conceptualización de la posición del equipo como parte de un ecosistema	CAFE Concepto de ecosistema de Equipo	Película: "El día de la Independencia"	15 º 1 hora	
Concientizar a los miembros de los Ebais de la importancia de los recursos existentes en la comunidad	ALMUERZO Importancia de utilizar recursos existentes	Técnica del Robot	90 º	
				Temperatura de Grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

Las Lanchas

Objetivo:

Lograr que los miembros de los Ebais tomen conciencia de la estructura asignada y las características de su equipo.

INSTRUCCIONES:

Todos los participantes se proponen de pie. El coordinador cuenta la siguiente historia.

“ Estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que esta hundiendo el barco. Para salvarse, hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha solo pueden entrar (se dice que un número) de personas.

El grupo tiene que formar círculos en los que esté el número exacto de personas que puedan entrar en cada lancha. Si tiene más o menos personas, se declara hundida y esos participantes se tienen que sentar.

Inmediatamente se cambia el número de personas que puedan entrar en cada lancha, se van eliminando a los ahogados” y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo que serán los sobrevivientes del naufragio. Las órdenes deben darse rápidamente para hacerlo ágil y sorpresivo .

Recursos:

Humanos

Tiempo:

60

TECNICA EVALUATIVA KESSELLMAN

Objetivo

Medir el nivel del proceso grupal.

INSTRUCCIONES:

Suministrar al grupo una hoja con las definiciones de los seis items y un cuadro para que ellos se autoevaluen con una escala prevista.

El coordinador recoge las evaluaciones antes del café para integrarlas en un papelógrafo y luego comentarlo al grupo.

Recursos:

- Humanos
- Hoja de autoevaluación
- Hoja de definiciones
- Papelógrafo

Tiempo:

15 minutos

EVALUACION DEL NIVEL DE INTEGRACION GRUPAL SEGUN KESSELLMAN

I- *Objetivo de esta escala:*

De una forma u otra pertenecemos y actuamos en diferentes grupos humanos, ya sean éstos de tipo laboral, educativos o familiares. Kessellman diseñó una escala para evaluar el grado de integración al grupo que el individuo ha desarrollado.

II- *Registro de la Puntuación:*

A- *LA ESCALA:*

Cada miembro del grupo se asignará públicamente una calificación, según sea la percepción de sí mismo en razón de su integración al grupo.

El grupo total es testigo del valor de la calificación que se auto-asigne cada miembro del grupo.

Las calificaciones serán: +4, +3, +2, +1, -1, -2, -3, -4. Puesto que un +4 sería el equivalente a un 10 de calificación, muy pocos se arriesgarían a asignarse un +4, si están conscientes que los procesos de integración grupal son los más difíciles y lleva su tiempo lograrlo. De la misma forma, un -4 es el extremo de carencia de integración, lo cuál no existe. No hay nota "0", puesto que los valores son existentes, aunque fueren negativos. Se hace un test y se guarda la calificación; luego se hará un re-test con el fin de establecer una medida del cambio que se espera que ocurra por la misma acción de grupo y la participación de las personas en el grupo (proceso grupal)

B- *EL REGISTRO DE LA AUTOCALIFICACION:*

El facilitador pregunta a cada uno qué nota se asigna y registra tal calificación en la pizarra, públicamente. El grupo puede hacer observaciones respecto a la calificación que cada uno se asigne, ya sea para cuestionar, pedir información del por qué de determinada nota, etc.

III- *Definición de los items:*

A- **Pertenencia:** Es el cuánto uno se siente parte del grupo, de tal manera que los vínculos de unión existentes hacen que las conductas sean de cercanía o distancia.

B- **Pertenencia:** Esto tiene que ver con mi participación, acciones y actitudes que hagan avanzar la tarea del grupo. Lo contrario es la impertinencia, lo cuál sabotea la acción y productividad del grupo.

C- **Colaboración:** se trata e mis acciones concretas para hacer la tarea del grupo.

D- **Comunicación:** Aquí se trata del tipo y calidad e comunicación existente entre las persona y el grupo, de modo que se determina la eficacia de relación y del trabajo ajo.

E- **Aprendizaje:** Al inicio de la relación grupal se detectan los estilos de relación de las personas y por ende, los conflictos. Pero, con el pasar de los días se da un proceso e cambio, lo cuál se atribuye al aprendizaje. En este sentido: aprendizaje está definido como cambio de conducta.

F- **Tele (+) O (-):** Es la capacidad del individuo de permanecer conectado con lo que pasa y se dice en el grupo. La relevancia está en permanecer conectado, más no si se está de acuerdo (+) o si se está en contra (-).

TABLA DE REGISTRO DE LAS CALIFICACIONES

NOMBRES	PERTENENCIA	PERTINENCIA	COLABORACION	COMUNICACION	APRENDIZAJE	TELE +O-

IV - RE-TEST:

Para poder determinar cuál ha sido el proceso del grupo, es necesario conseguir al menos dos informaciones para hacer la comparación y la evaluación. Al tiempo el RE-TEST ya el grupo se conoce muy bien y las observaciones a la calificación auto-asignada será más reales.

TECNICA DEL ROBOT

Objetivo:

Lograr que los miembros participantes utilicen los recursos con que cuentan en sus comunidades.

INSTRUCCIONES:

Parte primera

Se divide a los participantes en varios grupos dependiendo del número de participantes (4 o 5 en cada grupo) y se les solicita que construyan un "robot" para una tarea específica. Con los materiales que estén a su alcance en ese momento y lugar.

Segunda parte:

Cuestionario de la técnica del Robot

Posterior a la construcción del Robot se les dará el siguiente cuestionario estructurado.

- ¿Qué materiales utilizaron?
- ¿Cómo los consiguieron?
- ¿Quiénes participaron?
- ¿Cómo se organizaron?
- ¿Cómo se sintió trabajando en su grupo?
- ¿Qué problemas o dificultades surgieron?

Tercera parte: Plenario.

El grupo escoge un representante que será el expositor ante el plenario y el representante hará una exposición sintetizada, de la experiencia de su grupo.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

2 Horas.

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

TERCER DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACIÓN
Lograr que los EB AIS redimensionen su rol en la comunidad	Redimensionar el rol del EB AIS en la comunidad	Trabajo en parejas Dramatización y plenario (Aterrizaje de Superman y la Mujer Maravilla)	1:30 *	
Analizar y discriminar las demandas y necesidades de la comunidad	Necesidades y demandas de la comunidad	CAFE Redescubriendo mi comunidad-Parte #1	15 * 1 hora	
Identificar y analizar los recursos existentes en la comunidad	Recursos existentes	ALMUERZO Redescubriendo mi comunidad Parte #2	1 hora 1 hora	
				Tema Temperatura de Grupo.

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

El Aterrizaje de Superman y la Mujer Maravilla

Objetivo.

Lograr que los EBAIS reconozcan los límites de sus funciones y cuáles pueden ser asumidos por la comunidad.

Instrucciones:

Los participantes elegirán nueve personas para que desarrollen la dramatización cuyo argumento es el siguiente.

Tres personas representan un EBAIS y los seis restantes representan a miembros de la Comunidad.

Los miembros de la comunidad presentaran sus demandas y necesidades (el nivel de demanda debe sobrepasar la capacidad resolutive del EBAIS).

A cada miembro del EBAIS representado se le solicita que realice un soliloquio y al resto del grupo que manifieste su sentir con respecto a la siguiente guía

¿Puede un EBAIS resolver por sí solos los problemas que se le plantean?

¿Qué deben hacer con los problemas planteados que no les compete?

Posteriormente se realiza un plenario

Recursos:

Humanos

Tiempo:

30 minutos de dramatización

1 hora plenario

REDESCUBRIENDO MI COMUNIDAD

Objetivo

Lograr que los EBAIS se identifiquen necesidades y demandas de la comunidad donde trabajan.

INSTRUCCIONES

(Parte 2)

Los miembros de cada EBAIS se agrupan y se les solicita que analicen y levanten un listado de las necesidades y demandas existentes en la comunidad donde laboran, lo cual anotaran en un papelógrafo que previamente se les ha adjudicado.

Recursos:

1. humanos
2. Materiales

Papelógrafo
Pilot

TIEMPO: Parte: 1 hora

REDESCUBRIENDO MI COMUNIDAD

PARTE I I

Objetivo

Lograr que los EBAIS identifiquen los recursos de la comunidad donde trabajan

INSTRUCCIONES

Los miembros de cada EBAIS se agrupan y se les solicita que analicen y levanten un listado sobre los recursos existentes en la comunidad donde trabajan. Lo cual anotaran en el papelógrafo que previamente trabajaron en la parte I de la técnica.

Recursos:

Humanos

Materiales (papelógrafo - pilot)

Tiempo:

1 hora

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

CUARTO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Conocer los elemento básicos de la defensa de los derechos de familia	Elementos básicos de defensa sobre los derechos de la familia	Trabajo en parejas Charla magistral - N°1 Evacuación de dudas - Entrega de directorios	15 * 2:30 *	
Identificar las instancias locales de defensa	Identificar instancias de defensa local	CAFE Comunidad - Parte # 3 (ENLISTADO)	15 * 1 hora	
Lograr que los EBAIS se sensibilicen a los problemas legales locales	Sensibilización a los problemas legales locales	ALMUERZO Role Playing - 2 casos	1 hora 1 hora	
Lograr que los EBAIS optimicen el uso de los recursos legales haciendo las referencias pertinentes	Uso óptimo de los recursos legales	Charla magistral N°2	1 hora	
				Temperatura de Grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

QUINTO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Lograr que los Ebais conozcan y manejen los distintos procesos de la comunicación	Axiomas de la comunicación. Es imposible no comunicarse . Toda comunicación tiene un aspecto de contenido y otro relacional. La naturaleza de una comunicación depende de una puntuación -Lenguajes digital y analógico - patrones simétricos y complementarios.	Trabajo en parejas Role playing (turista-pachuco-culto.	15 1 hora	
		CAFE	15'	
		Role playing: Corto televisivo: Don Francisco. supervisor-obrero	1 hora	
		ALMUERZO		
Lograr que los Ebais conozcan y manejen el concepto de proceso y contenido en las relaciones interpersonales	Proceso y contenido	Role playing - café frío , café caliente - puerta abierta-cerrada-muy tarde- muy temprano	1 hora	
				Temperatura del grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

60 MINUTOS

DINAMICA
PRIMER AXIOMA DE LA COMUNICACION
CORTO TELEVISIVO

Objetivo:

Lograr que los EBAS conozcan y manejen el primer axioma de la comunicación: "Es imposible no comunicarse"

INSTRUCCIONES:

Pasar un corto televisivo
Análisis y discusión

Recursos:

Televisor
VHS
Cassette corto televisivo
Humanos

Tiempo:

1 hora

DINAMICA

SEGUNDO AXIOMA COMUNICACION

CORTO TELEVISIVO

Objetivo:

Lograr que los EBAIS conozcan y manejen el segundo axioma de la comunicación (digital-analógico).

INSTRUCCIONES:

Pasar un corto televisivo
Análisis y discusión

Recursos:

Televisor
VHS
Cassette corto televisivo
Humanos

Tiempo:

1 hora

DINAMICA

TERCER AXIOMA DE LA COMUNICACION

(PUNTUACIÓN)

CORTO TELEVISIVO

Objetivo:

Lograr que los EB AIS conozcan y manejen el tercer axioma de la comunicación

INSTRUCCIONES:

Pasar un corto televisivo
Análisis y discusión.

Recursos

Televisor
VHS
Cassette corto televisivo
Humanos

Tiempo

1 hora

TECNICA CAFE FRIO/ CAFE CALIENTE/PUERTA FRIA PUERA CERRADA

Objetivo:

Lograr que los ebais conozcan y manejen el concepto de proceso y contenido en las relaciones interpersonales.

INSTRUCCIONES:

1. *Formar una pareja:* Se armará una pareja con voluntarios el auditorio para actuar un guión semi-estructurado.
2. *El guión:* El reclama por el café caliente / frío; otro día reclama porque la puerta está abierta /cerrada.

3. *Análisis:*

a) ¿ Cuáles son los contenidos en esta discusión?

Café frío /caliente; puerta abierta /cerrada.

b) ¿Cuál es el proceso?

Deseo de dominación de parte de él, porque percibe que ella no se deja dominar y es una amenaza. Cuando ella responde a las conductas dominantes de él, se instala la lucha de poder.

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

SEXTO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
		Trabajo en parejas	15.'	
Lograr que los Ebais conozcan e identifiquen los procesos y naturaleza de los patrones de la comunicación humana	Proceso y naturaleza de los patrones de la comunicación humana - simétrica, complementaria, patrón dual múltiple, circuito.	Role playing -Personajes costarricense del Fútbol - síntesis teórica.	1 hora	
		CAFE	15'	
Lograr que los Ebais conozcan e identifiquen las situaciones de doble atadura en las transacciones humanas	Teoría de la doble atadura.	Role playing: Madre - hija	2 horas	
		ALMUERZO		
Lograr que los Ebais conozcan e identifiquen las posiciones en la comunicación según V.SATIR.	Posiciones de la comunicación según SATIR	Breve síntesis teórica-Role playing posiciones de Virginia Satir.	½ hora 1.30 hora	
				Temperatura del grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

REPRESENTACION DOBLE ATADURA

MADRE - HIJA

Objetivo:

Lograr que los participantes identifiquen las situaciones de doble atadura en las relaciones humanas.

INSTRUCCIONES:

El facilitador pide la participación de dos voluntarias, una actuará como madre y otra como una niña de 7 años que regresa de la escuela.

Primera parte:

Se le indica a la madre que se muestre apurada, y haciendo otra actividad al mismo tiempo que hace como que está escuchando a su hija, a la persona que actúa como niña se le pide que le comente a su madre sobre su trabajo en la escuela.

Se da un período de tres minutos para su actuación.

Segunda parte:

Una vez realizado, se le pide a las dos participantes que hagan un soliloquio de como se sintió cada una.

Tercera Parte:

Plenario.

REPRESENTACION

POSICIONES DE LA COMUNICACION SEGUN VIRGINIA SATIR

Objetivo:

Lograr que identifiquen las posiciones de la comunicación según Virginia satir.

INSTRUCCIONES:

I Parte:

El facilitador solicita cuatro voluntarios entre los participantes, a quienes se le indica que dramaticen una familia integrada por papá, mamá y dos hijos, una mujer de 14 años y varón de 17 años. Indicándoles que cada uno actúe una de las posiciones: acusador, apaciguador, irrelevante, superracionalizador.

II Parte:

Otros participantes actuarán como abuela, mamá, niño de 6 años y una niña de 4 años. Se les solicita que actúen una de las posiciones de la comunicación según Satir.

III Parte:

Después de cada actuación los participantes hacen un soliloquio de como se sintieron en su papel y se les pide las posiciones que se dramatizaron.

IV Parte:

El facilitador introduce los conceptos que define la posición del modelo de comunicación aclarador.

V Parte:

Se les pide a los participantes de la dinámica uno y dos que vuelvan a representar sus papeles actuando a través del modelo de comunicación aclarador. (5 ta. posición de Satir)

VI Parte:

Se hace un plenario donde se les insta a los participantes a que expongan sus experiencias sobre las posiciones de la comunicación según Satir.

Recursos

Humanos

Tiempo:

30 minutos

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

SETIMO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Lograr que los Ebais adquieran nociones generales sobre sistemas, subsistemas, límites espacios y tipos de familia.	Límites y espacios -sistemas y subsistemas -tipos de familia.	Trabajo en parejas	15 '	
		Exposición magistral.	1.45 '	
		CAFE	15 '	
Lograr que los Ebais elaboren y manejen mapas familiares estructurales.	Mapas familiares estructurales	Exposición magistral	30 '	
		Trabajo en grupos Práctica para la elaboración de mapas estructurales.	1 hora	
		ALMUERZO		
Lograr que los Ebais conozcan de las jerarquías y reglas familiares	Jerarquías- Reglas familiares	Exposición magistral sobre: Reglas jerarquías, antirreglas.	1.45 '	
				Temperatura del grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

DRAMATIZACION MAPAS ESTRUCTURALES

Objetivo:

Aprender a elaborar mapas estructurales.

INSTRUCCIONES:

El facilitador solicita la participación de varios voluntarios los cuáles dramatizarán las siguientes escenas.

I Escena

Una familia tomando una decisión importante y compuesta por los siguientes miembros (mamá, papá, dos hijos de 16 y 12 años.)

II Escena

Una familia en actividad una mañana antes de salir de la casa formando por papá, mamá, 4 hijos de 13, 8, 4 y 2 años)

III Escena

Una adolescente de 14 años pide permiso para ir a un baile, la familia la componen (mamá, abuela, hermano de 22 años)

Después de cada uno de las dramatizaciones se reúnen los EBAIS para analizar y elaborar el mapa estructural correspondiente a cada EBAIS definirá un representante quien realizará en la pizarra el mapa estructural que elaborarán y la justificación.

Recursos Humanos:

Recursos materiales (pizarra, lápiz, tiza, papelografo, pilot)

tiempo:

60 Minutos.

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

OCTAVO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Lograr que los Ebais aprendan a organizar la jerarquías y construir reglas.	Reorganización de jerarquías . Construcción de reglas	Trabajo en parejas	15	
		Charla Magistral. Análisis de un corte televisivo (SIMPSON)	1 hora 1 Hora	
Evaluar el nivel de conocimiento adquirido por los miembros de los EBAIS	Conocimiento adquirido. Comunicación doble atadura límites, espacios. Mapas estructurales, jerarquías y reglas. Sistema y subsistemas.	CAFE	15	
		Película.		
		ALMUERZO		
		análisis de la película, cuestionario estructurado	1hora	
				Temperatura del grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

ANALISIS DE CORTO TELEVISIVO

(SIMPSON)

Objetivo:

Aprender a reorganizar las jerarquías y a construir reglas

INSTRUCCIONES:

Parte I

Se les presenta un capítulo de la serie televisa ("Los Simpson"). Con base en ésta, se le pide a los participantes que expresen sus comentarios.

Parte II

Se les solicita a cada grupo EBAIS que elaboren las reglas y reorganicen jerarquías que consideren oportunas para el grupo familiar de Los Simpson. Se les entrega la guía I "Ideas para escribir reglas y guías 2 . "Errores al escribir reglas", como modelo para su práctica . Además se les entrega las fichas denominadas "Hojas para la construcción de reglas y análisis de la dinámicas.

Parte III

Plenario

Recursos:

Materiales: vhs, papel, lapicero.

TIEMPO:

60 Minutos.

IDEAS PARA ESCRIBIR REGLAS

Escribe reglas de lo que quieres.

"Llega a casa a media noche"

Pon tus juguetes en la caja de juguetes.

Escribe reglas que tengan resultados que puedas ver o medir.

Quiero tu ropa en el closet.

Quiero ver tu tarea y firmarla diariamente a más tardar a la hora de la cena.

Indica la regla en una oración.

Saca la basura a las 6:30 todas las tardes.

Anticipa las áreas donde se van a necesitar reglas y escríbelas cuando los invitados lleguen se apaga la televisión

El estereo llega el jueves, Podemos leer las instrucciones juntos el jueves en la noche.

Considera la opinión de los hijos, sobre todo de los mayores, en reglas que los afectan y toma la decisión final después de escucharlos,

Quieres llevarte el carro al baile y a nosotros nos preocupa que vayas a tener un accidente, Dinos porqué consideras que estás listo para llevártelo.

Solamente escribe reglas que vayas a imponer

Cuando escribas las reglas considera tanto tu propia comodidad como la de tu hijo.

Puedes estar despierto a las 1:00 pm, pero tú mamá y yo necesitamos tiempo a solas, así que la hora de acostarse es a las 9:00 pm

Espera resistencia

Cambia cualquier regla que hiciste si no estás obteniendo resultados.

Durante el verano puedes llegar a las 6:00 en lugar de las 4:00

ERRORES AL ESCRIBIR REGLAS

Escribir reglas de lo que no quieres,

No llegues tarde

No dejes tus juguetes tirados"

Escribir reglas sobre actitudes.

No seas mandón."

Presentar las reglas con explicaciones largas.

"Cuando tenía tu edad yo tenía mucha más responsabilidades y si me quejaba".....

Dar conceptos vagos o incompletos.

"Sé bueno"

"Estudía mucho"

Pensar que porque tus hijos te quieren, van a saber qué quieres sin que les expliques las reglas.

"Debería saber que quiero puesto el seguro en las puertas cuando sales"

Hacer reglas o cambiarlas cuando tienes prisa.

"Yo estoy cansado de discutir contigo. Vete y haz lo que quieras."

Pensar que los hijos gozan siguiendo las reglas.

"ANÁLISIS DE LAS DINÁMICAS"

1. ¿ Identifican las necesidades?
2. ¿ Están claros los objetivos de dichas reglas creadas?
3. ¿ Están adecuadas las reglas?
4. ¿ Es lo que quieren tener ? Objetivos.
5. ¿ Qué del enunciado de la regla?
6. ¿ Qué de los implicaciones de la misma?

ANALISIS DE LA PELICULA

CUESTIONARIO ESTRUCTURADO

Objetivo:

Evaluar el nivel de conocimiento adquirido por los miembros de los EBAIS

Instrucciones:

Se les exhibe la película

A cada EBAIS se le entrega el siguiente cuestionario.

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

NOVENO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
Lograr que los EBAIS conozcan e identifiquen el proceso de socialización diferenciada	Elementos de la socialización diferenciada	Trabajo en parejas Dinámica : Lista de características - Hombre - Mujer	15 º 1 hora	
		CAFE	15 º	
Lograr que los EBAIS reconozcan la asignación socio-cultural de roles y funciones según género	Roles y funciones asignadas por la cultura	-Yambé - Mesa redonda hombres y mujeres en T.V.	45 º 75 º	
Lograr que los EBAIS reconozcan las exploraciones hechas por la cultura	Roles y funciones expropiadas	ALMUERZO Exposición Magistral.	1 hora 1 hora	
Lograr que los EBAIS reflexionen sobre los roles asignados y asumidos al interior de su familia	Roles asignados y asumidos al interior de la familia	Trabajo en subgrupos " Se busca y se ofrece "	1 hora	
				Temperatura de Grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

DINAMICA

LISTA DE CARACTERISTICAS HOMBRE - MUJER

Objetivo:

Conocer e identificar el proceso de socialización diferenciada.

INSTRUCCIONES:

Parte primera

Se le entrega a cada uno de los participantes una hoja en blanco y se le indica que la doblen en dos. En una parte ponen hombre y en otra mujer.

Se les solicita que anoten 10 palabras que definan a la mujer y 10 palabras que definan al hombre.

Segunda parte

Una vez concluida lo anterior el facilitador recoge las hojas y solicita la colaboración de un voluntario que escriba en la pizarra. El facilitador procede a leer en voz alta lo anotado por los participantes. Mientras el voluntario los anota en la pizarra.

Tercera parte

El facilitador pide la opinión de los participantes para que los mismos puedan elaborar un perfil de las características del hombre y la mujer.

Recursos:

Humanos

Materiales:

Pizarra, tiza, rotafolio, hojas, lapicero.

Tiempo:

60 minutos.

Yambé

MESA REDONDA

HOMBRES Y MUJERES EN TELEVISION

Objetivo:

Lograr que conozcan la asignación socio-cultural de roles y funciones según el género.

INSTRUCCIONES:

Se solicita la participación la participación de 8 voluntarios cuatro hombres y cuatro mujeres, se les indica que se sienten en círculo y se les da la consigna que van hablar de los hombres y las mujeres en un programa de T.V.

El facilitador funge como presentador del programa y se deja que el grupo hable espontáneamente por espacio de 20 minutos sobre los hombres y las mujeres.

Plenario

RECURSOS:

Humanos

TIEMPO:

75 minutos.

TRABAJO EN SUBGRUPOS

SE BUSCA Y SE OFRECE

Objetivos:

Reflexionar sobre los roles asignados y asumidos al interior de su familia.

INSTRUCCIONES.

Se divide el grupo en cuatro subgrupos y se les pide que elaboren en media hora un anuncio que consiste en dos partes.

Se busca
Se ofrece

El grupo I, se le asigna el rol de padres para que elaboren un anuncio, se busca hija adolescente y “ se ofrece “

Grupo II se le asigna el rol de padres y deben elaborar un anuncio “ Se busca hijo adolescente” y “ Se ofrece”-

Grupo III se le asigna el rol de hija adolescente para elaborar el anuncio “ Se buscan padres para hijo adolescente y se ofrece”.

Grupo IV: Se le asigna el rol de hijo adolescente para que elaboren un anuncio “ Se buscan padres para hijo adolescente y se ofrece “.

Segunda parte

Cada grupo expone el anuncio y se hace el plenario.

Recursos.

Humanos

Materiales: papel, pilot.

Tiempo:

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

DECIMO DIA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGIA	TIEMPO	EVALUACION
		Trabajo en parejas	15 *	
Lograr que los EBAIS conozcan y diferencien ciclos de la pareja.	Ciclos de la pareja Luna de miel, descubrimiento y el yo	Role playing Integración - Teoría Práctica - Charla magistral	1 hora	
		CAFE	15 *	
Lograr que los EBAIS conozcan y diferencien las distintas etapas de desarrollo por los que atraviesa la familia	Etapas de desarrollo de la familia	Charla magistral	1 hora	
		ALMUERZO		
Lograr que los EBAIS reflexionen sobre el proceso de crecer	Proceso de crecer	Dinámica sobre ganancias y pérdidas en el proceso de crecer	1 hora	
	Clausura	Reflexión y cierre Elaboración de un poema grupal. Hoja de Evaluación del CENDEISSS Refrigerio	90 *	
				Temperatura de grupo

TECNICA DE TRABAJO EN PAREJAS

EVALUACION DIARIA

Objetivo:

Revisar e integrar los conceptos de la sesión anterior.

INSTRUCCIONES:

Comente con el compañero de la par cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención del día anterior. Uno de los dos lo comenta al grupo brevemente.

Recursos:

Humanos

Tiempo:

15 minutos

DRAMATIZACION: Ciclos de la pareja

Objetivo

Lograr que los EB AIS conozcan y reflexionen sobre los diferentes ciclos en una relación de pareja.

Instrucciones

Se solicita dos voluntarios que representen una pareja en una discusión. Se invita a los observadores a participar identificando en que ciclo se encuentra la pareja representado.

Recursos:

Humanos

Materiales :

Corte de los ciclos de la pareja

Tiempo:

1 hora

TECNICA TEMPERATURA DEL GRUPO

Objetivo:

Medir el clima emocional del grupo.

INSTRUCCIONES

Cada miembro dice la primera palabra que le venga a la mente y el conductor la anota para lograr un registro del clima emocional del grupo.

Recurso: Humanos

Tiempo: 15 minutos

BIBLIOGRAFIA GENERAL DEL MODULO

1. *ANDOLFI, MAURIZIO E ISRAEL ZWERKING*. Dimensiones de la terapia familiar. México. Editorial Paidós.
2. *ACKERMANS, ALAIN Y MAURIZIO ANDOLI*. La creación del sistema terapéutico. México: Editorial Paidós.
3. *ARCE, LEDA Y ZAIRA ESCAMILLA*. " Investigaciones sobre la mujer y el trabajo". Heredia: Universidad Nacional.
4. *ARCE, LEDA Y ENRIQUE GUANG TAPIA*. Texto del curso: Teoría y metodología para la intervención en familia. San José, Costa Rica: Departamento de Psicología, Universidad Nacional y CENDEISSS.
5. *ARES MUZIO, PATRICIA*. Antología del curso postgraduado: La familia como objeto de investigación científica. Habana, Cuba: Facultad de Psicología, Universidad de la Habana, Cuba.
6. *ARES MUZIO, PATRICIA*. "Material inédito de notas de clase y transcritos de cassetes. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional.
7. *CONVENCION SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO*. San José: Ediciones Jurídicas
8. *DIRECTORIO DE SERVICIOS DEL SECTOR JUSTICIA*. San José, Costa rica: Editado por CONAMAJ.
9. *DOUB, GEORGE T. Y VIRGINA MORGAN SCOTT*. Técnicas y prácticas para la supervivencia de las familias saludables: Libro de trabajo del bienestar de la familia. Edición Personal de Los Autores.
10. *LEY DE VIOLENCIA DOMESTICA*. San José, Costa Rica: Ediciones CMF.
11. *MINUCHIN, SALVADOR*. Familias y terapia familiar. Barcelona: Editorial Gedisa.
12. *SATIR, VIRGINIA*. Psicoterapia familiar conjunta. México: Ediciones Científicas.
13. *VARGAS VARGAS, LAURA*. Técnicas participativas para la educación popular, Tomos I- II, San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones "Alforja".
14. *VON BERTALANFFY, LUDWIN*. Teoría general de los sistemas: Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. México: Fondo de Cultura Económica.
15. *WATZLAWICK, PAUL; ETC.* al. Teoría de la comunicación humana. Barcelona. Editorial Herder.